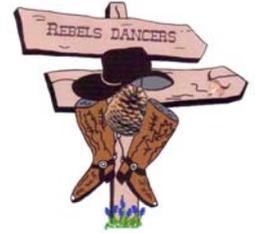


# A GOOD THING (PARTNER)



Origine de la feuille de danse : [Countrydansemag.com](http://Countrydansemag.com)

**Description :** Dance Partner - 32 comptes  
**Niveau :** Débutant  
**Chorégraphe :** Bob & Marlene Peyry-Ferry  
**Musique :** Too Much Of A Good Thing Is A Good Thing / Alan Jackson

**Position Open Promenade Les pas sont en miroir**

## PAS DE L'HOMME

## PAS DE LA FEMME

### 1 - 8 SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD,

1 & 2	Triple Step PD, PG, PD, en avançant	Triple Step PG, PD, PG, en avançant
3 & 4	Triple Step PG, PD, PG, en avançant	Triple Step PD, PG, PD, en avançant
5 & 6	Triple Step PD, PG, PD, en avançant	Triple Step PG, PD, PG, en avançant
7 & 8	Triple Step PG, PD, PG, en avançant	Triple Step PD, PG, PD, en avançant

### 9 - 16 STEP, PIVOT 1/2 TURN, 1/4 TURN, TOUCH, VINE, TOUCH,

*Laissez les mains, reprendre en "double Hand Hold » face à face*

1 - 4	PD devant - Pivote 1/2 tour à Gauche, sur le PG PD 1/4 tour à Gauche, face à OLOD – Toucher PG à coté du PD	PG devant - Pivote 1/2 tour à Droite, sur le PD PG 1/4 tour à Droite, face à ILOD Toucher PD à coté du PG
5 - 8	PG à Gauche - Croiser le PD derrière le PG PG à Gauche - Toucher pointe PD à coté du PG	PD à Droite - Croiser le PG derrière le PD PD à Droite - Toucher pointe PG à coté du PD

### 17 - 24 VINE, TOUCH, SIDE SHUFFLE, SHUFFLE FORWARD,

1 - 4	PD à Droite - Croiser le PG derrière le PD PD à Droite - Toucher pointe PG à coté du PD	PG à Gauche - Croiser le PD derrière le PG PG à Gauche - Toucher pointe PD à coté du PG
5 - 8	Triple Step PG, PD, PG, à Gauche Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à Gauche, Retour face à L.O.D.	Triple Step PD, PG, PD, à Droite Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à Droite, Retour face à L.O.D.

*Revenir en position de départ « Open Promenade »*

### 25 - 32 ROCK STEP, STEP, SCUFF, SHUFFLE FORWARD, STEP, SCUFF.

1 - 2	Rock Step PG devant - Retour sur le PD	Rock Step PD devant - Retour sur le PG
3 - 4	PG devant - Scuff du PD devant	PD devant - Scuff du PG devant
5 & 6	Triple Step PD, PG, PD, en avançant	Triple Step PG, PD, PG, en avançant
7 - 8	PG devant - Scuff du PD devant	PD devant - Scuff du PG devant